

香港聖樂促進會

《基督教聖樂與崇拜文化系列》

聖樂與崇拜系統閱讀系列

本系列翻譯與編修的文章是源自「聖樂與崇拜牧養研究碩士文憑」整套課程配合的閱讀課題，以四科核心科目：「聖經與崇拜」、「崇拜神學」、「教會音樂牧養神學」、及「教會音樂事奉企劃基礎」為本，再探討各方面建設崇拜內容的課題……

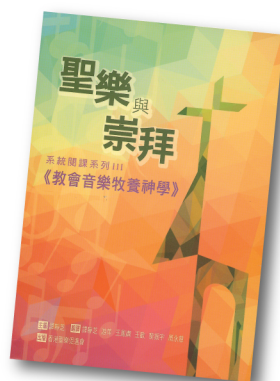
聖樂與崇拜系統閱讀系列 I CM001 《聖經與崇拜》



聖樂與崇拜系統閱讀系列 II CM002 《崇拜神學》



聖樂與崇拜系統閱讀系列 III CM003 《教會音樂牧養神學》



聖樂與崇拜系統閱讀系列 IV CM004 《教會音樂事奉企劃基礎》

教牧研討會文集

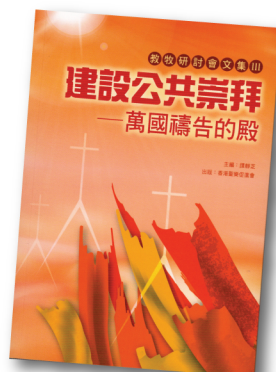
教牧研討會文集 I PCS001 《朝向更豐盛的崇拜牧養》



五本文集分別收錄了「第一至五屆聖樂與崇拜教牧領袖研討會」各講員的論文及配合主題的翻譯文章。深盼這些文集能建設更廣、更穩固的基礎，使崇拜研究的交流平台得以延伸。

教牧研討會文集 II PCS002 《基督福音的奧秘》

教牧研討會文集 III PCS003 《建設公共崇拜——萬國禱告的殿》



教牧研討會文集 IV PCS004 《誦讀聖言作為——公共崇拜的骨幹》

教牧研討會文集 V PCS005 《詩班在公共崇拜中建設會眾的角色》



歡迎訂購

電郵：publications@hkchurchmusic.org

網址：www.hkchurchmusic.org

查詢電話：(852) 3590 2835

香港聖樂促進會 《基督教聖樂與崇拜文化系列》

聖頌分析解讀系列 I

ALM001 《瞥見榮光》

本系列的特色是把翻譯詩歌加以分析解讀，使教會合唱群體不但有中文崇拜聖頌材料，而且能同時接觸教會音樂豐富的財產，並藉此處提供的分析、解讀、更深在合唱過程中被牧養。這系列源自編者多年的合唱教育經驗與選材，望能成為培養教會合唱指揮人材的教程，以不同時代、風格、編創手法，就細緻的音樂元素引進宏觀的音樂結構欣賞，加上追尋歌詞的神學焦點、音樂與歌詞的深層關係來理解音樂與執行上必須要考慮的因素。



聖頌分析解讀系列

崇拜牧養系列

崇拜牧養系列 I

WMS001 《崇拜更新與教育》

收集大公教會不同神學家關注的課題——從崇拜更新的根源至實踐策略，幫助讀者開拓視野。



聖樂與崇拜研討營文集

三本文集分別收錄了本會自2013至2018年舉辦的「聖樂與崇拜研討營」的指定閱讀文章及專題內容文稿，深盼這些文章能讓讀者對崇拜及聖禮有更深的認識和理解。

聖樂與崇拜研討營文集 I

(2013-2016)

SCR001 《觀主求知》



聖樂與崇拜文薈

CCA001

《聖樂與崇拜文薈 I》

匯聚具教育價值的聖樂與崇拜及禮儀文章，引發華人教會持續思考崇拜牧養的課題。



崇拜雋語

CMA01

《崇拜雋語 I》

收集了謝任生牧師及郭乃弘牧師對現今教會崇拜的一些分享、提醒、勸勉及反思。



聖樂與崇拜研討營文集 II

(2017)

SCR002

《聖餐與崇拜牧養》

聖樂與崇拜研討營文集 III

(2018)

SCR003

《水禮與崇拜牧養》



歡迎訂購

電郵: publications@hkchurchmusic.org

網址: www.hkchurchmusic.org

查詢電話: (852) 3590 2835

香港聖樂促進會

《基督教聖樂與崇拜文化系列》

崇拜樂章系列

本系列幫助教會音樂事奉者帶領教會崇拜，提供聚焦基督事件適合教會年曆的輔助材料，配合崇拜流程的回應，以能更適切、有意義地與崇拜中的聖言對話，並切合崇拜的進程。

崇拜樂章系列 III
SML003 《光之周期》



崇拜樂章系列 II
SML002 《生命周期》



崇拜樂章系列 I
SML001 《國度期》



ALM002 《頌禱新歌》



本歌集涵蓋教會年的主要節期。本詩集特選簡易，備有清唱、男女聲二/三/四部和聲等多個曲目，適合回應上主的作為奇事，在崇拜中表達對祂的倚靠與祈求。超過半數的詩歌皆以頌讚為主，更可選用於聖徒的婚禮崇拜中。

ECM001 《來就主席筵》

本歌集內的詩歌適用於聖餐禮儀，除可供詩班獻唱外，亦提供會眾參與部分。



安息禮用詩 (一)



詩集涵蓋詩篇、舊新約詩歌、會眾詩及詩班獻頌，為安息禮提供豐富流程的框架，讓與會者得着神話語的提醒、安慰與生命的盼望。

MF5001
《安息禮用詩》 (一)

安息禮用詩 (二)



MF5002
《安息禮用詩》 (二)

歡迎訂購

電郵: publications@hkchurchmusic.org

網址: www.hkchurchmusic.org

查詢電話: (852) 3590 2835



香港聖樂促進會

辦事處：香港柴灣嘉業街18號明報工業中心B座702室
 聖樂資源中心：香港柴灣嘉業街18號明報工業中心A座1305室
 電話：(852) 35902835 電郵：info@hkchurchmusic.org

书谱订购表

订户姓名：_____ 机构/单位：_____

联络电话：_____ 电 邮：_____

ISBN	产品编号	书名	人民币 定价RMB	订购 数量	金额
9789881388605	CMW001	系统阅课系列I：圣经与崇拜	90		
9789881388612	CMW002	系统阅课系列II：崇拜神学	90		
9789881388629	CMW003	系统阅课系列III：教会音乐牧养神学	110		
9789881388636	CMW004	系统阅课系列IV：教会音乐事奉企划基础	110		
9789887814702	WMS001	崇拜牧养系列I：崇拜更新与教育	90		
9789881388650	CCA001	圣乐与崇拜文荟I	70		
9789881388698	SCR001	觐主求知（圣乐与崇拜研讨营文集2013-2016）	70		
9789887814757	SCR002	圣餐与崇拜牧养（圣乐与崇拜研讨营文集2017）	70		
9789887814771	SCR003	水礼与崇拜牧养（圣乐与崇拜研讨营文集2018）	90		
9789881388643	PCS001	教牧研讨会文集I：朝向更丰盛的崇拜牧养	70		
9789881388644	PCS002	教牧研讨会文集II：基督福音的奥秘	70		
9789881388645	PCS003	教牧研讨会文集III：建设公共崇拜—万国祷告的殿	70		
9789887814764	PCS004	教牧研讨会文集IV：诵读圣言—作为公共崇拜的骨干	90		
9789887814788	PCS005	教牧研讨会文集V：诗班在公共崇拜中建设会众的角色	90		
9789881388674	ALM001	圣颂分析解读系列I：瞥见荣光	70		
9789887814603	ALM002	颂祷新歌	70		
9789887814672	ALM003	约瑟的启示	90		
9789887814689	ALM004	水礼用诗	90		
9789881388681	SML001	崇拜乐章系列I：崇拜乐章—国度期	70	套装 优惠价 180	
9789887814610	SML002	崇拜乐章系列II：崇拜乐章—生命周期	70		
9789887814641	SML003	崇拜乐章系列III：崇拜乐章—光之周期	90		
9789887814627	ECM001	来就主席筵	70		
9789887814658	MFS001	安息礼用诗（一）	90		
9789887814665	MFS002	安息礼用诗（二）	90		
9789887814634	CMA01	崇拜隽语（一）	55		
9789887814726	CMA02	崇拜隽语（二）	55		
9789887814733	CP2022	诗篇颂集（会众版）	110		
9789887660903	CP2022F	诗篇颂集（音乐本）	180		
		奉献支持出版经费		-	
定价以本会网页最新公布为准。 各项优惠不能同时享用			总数		

请将填妥的书谱订购表电邮至 publications@hkchurchmusic.org 经本会核实后，
 将儘快联络阁下有关付款事宜。

☐ 邮寄

收货人姓名：_____ 收货人电话：_____

收货人地址及邮编：_____

香港订购：

付款方法：

1. 邮寄支票
2. 银行转账
3. 信用卡
4. 转数快 FPS
5. Payme

海外订购

付款方法：

1. 请把书谱总款项汇至以下收款银行：
 - 恒生银行有限公司 (Hang Seng Bank Limited)
 - 收款银行地址：香港德辅道中 83 号
(83 Des Voeux Road Central, Hong Kong)
 - 收款人名称：香港圣乐促进会有限公司
(Hong Kong Church Music Association Company Limited)
 - 收款人户口：210-262051-883
 - SWIFT Code (SWIFT 代号)：HASEHKHH
 - 若款项由美国导出，阁下必须提供户口数据、恒生银行有限公司之 SWIFT 代号及恒生银行的 CHIPS 代号。(CHIPS 代号：010522)
 - 阁下需支付所有相关的银行汇款手续费用。
2. 信用卡：请按以下链结
<https://www.hkchurchmusic.org/index.php/publications/orderpayment>
3. 微信钱包